**《金色的草地》教学反思**

《金色的草地》一篇精读课文，本课讲述了一位小男孩子无意中发现草地会变颜色，然

后开始观察，发现草地变色的原因，并从此和蒲公英成了好朋友的故事。本文语言生动活泼，

富有童真童趣，是激发学生热爱大自然，体验“美”的好教材。

**一、教学效果**

本节课围绕着教学目标，我取得了一些效果:

1.手势模仿，对比练习。

教学本课，小男孩发现草地变色，是最为神奇的部分，也是激发学生热爱大自然的好教

材。教学时，由于三年级学生缺乏细致观察，对于蒲公英的花瓣缺乏了解，为了进一步让学

生明白草地变色的原因，我让学生用自己的手演示蒲公英开放的情景，并让学生美读“蒲公

英的花就像我们的手掌，可以张开、合上。花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的”

这一句再用课件出示金色草地和绿色草地的对比图，同时，让学生做填空练习：傍晚，太阳

下山了，蒲公英慢慢地……

在欣赏对比读的过程中，学生更能明白草地神奇的奥妙，从而感受发现的乐趣。

2.朗读+表演=趣。

课文写得生动有趣，画面感很强。课文结尾有这样的一句:“多么有趣的蒲公英!”教学时我抓住其中关键字“趣”，请同学们说说满公英“趣”在哪里?首先是课文的第二自然段里面充满了哥俩的对话和他们有趣的神情、动作。“装着一本正经”“使劲一吹”“假装打哈欠”等重点短语体会互相吹绒毛的有趣。在熟读课文内容的基础上，我再鼓励几个学生发挥想象力和创造力，不拘一格地表演一下课文当中的这段内容。让学生在朗读和表演中，仔细描摩哥哥假装一本正经的叫和弟弟假装打哈久的用意，同时表演浦公类的花瓣张开、合拢的趣味，学生的表演和朗读，也让他们的学习变得有乐趣。学生们在课堂上通过语言实践活动

内化知识，演绎课文。

**二、成功之处**

这次比较成功之处是:通过朗读，感受大自然的美。

众所周知，我们总是要求学生有感情地朗读，实际上在课堂中，我们害怕时间不够，总

是让学生的有感情朗读，草草收场。这堂课中，我把有趣朗读放在重要位置。如“我们住在

乡下，窗前是一大片草地”(强调了“一大片”):这样做的目的，就是渐渐带领学生透过文字走近这片草地，进而深入了解这片草地，感受作者的快乐。

**二、成功之处**

这次比较成功之处是:通过朗读，感受大自然的美。

众所周知，我们总是要求学生有感情地朗读，实际上在课堂中，我们害怕时间不够，总

是让学生的有感情朗读，草草收场。这堂课中，我把有趣朗读放在重要位置。如“我们住在

乡下，窗前是一大片草地”(强调了“一大片”);这样做的目的，就是渐渐带领学生透过文字走近这片草地，进而深入了解这片草地，感受作者的快乐。“我起得很早去钓鱼”(强调“很早”)突出以前看到草地是金色的原因是“没起早”。因此，学生有感情朗读是马虎不得的。

**三、不足之处**

虽然课前进行了充分的准备，但在课堂实施过程中，还存在着一些不足:

众所周知，阅读能力的主要因素是理解，而默读给学生提供了更多的读与思相结合的机

会，所以教师在课堂上给予学生默读的机会，就是给予学生专心与静思的机会，这不仅有助

于学生集中精力理解文本，而且还有助于培养学生的思维能力和记忆能力。在教学中，我过

分关注学生的朗读训练，读写训练，忽视了默读训练。我应该针对三年级的学生适时进行默

读训练，特别是课文的的第三自然段，这一段主要是讲:“我”发现草地变色以及变色的原

因。进行默读训练，让学生在默读中思考、感悟，这个问题在后期教学中要重视。

**四、改进措施**

回顾本课教学，需要进行一些改进。

这篇童话充满了童趣，在教学中，需要加大指导朗读的力度，不能害怕耽误时间，害怕

丢掉所谓的“正事”，扎扎实实指导朗读就是正事其次，教学中要有计划地训练学生的默读，

让学生读中有思。