**第七单元复习**

河塘中心小学 陈雷

一、复习目标:

1、会写15个生字，会写12个词语。

2、借助相关资料，读懂小古文，体会其表达的深刻含义。

3、复习《月光曲》，理解课文内容，体会人物形象。

二、复习重难点：

1、借助语言文字展开想象，体会艺术之美。

2、激发学生对艺术的喜爱和培养高尚情操。

三、复习准备：

1、教学PPT

2、背诵要求背诵的课文内容

3、课时：一课时

三、复习过程:

（一）任务一、借助想象，透过语言文字，感受不同艺术的魅力。

（师生同忆：）

1、语文要素：借助文字展开想象

《伯牙鼓琴》：读文字，想象画面

《书戴嵩画牛》：合理想象，讲故事

《月光曲》：读文字，进行想象，体会音乐的意境

《京剧趣谈》：想象京剧的场景和趣味

板书（共同点：想象）

2、人文主题：体会艺术之美

《伯牙鼓琴》：古琴，友谊

《书戴嵩画牛》：古画，哲理

《月光曲》：钢琴，关怀

《京剧趣谈》：京剧，文化

板书（不同点：内涵）

（二）任务二、借助相关资料，再读小古文，体会深刻含义。

《伯牙鼓琴》

伯牙鼓琴，锺子期听之。方鼓琴而志在太山，锺子期曰：“善哉乎鼓琴，巍巍乎若太山。”少选之间而志在流水，锺子期又曰：“善哉乎鼓琴，汤汤乎若流水。锺子期死，伯牙破琴绝弦，终身不复鼓琴，以为世无足复为鼓琴者。（学生齐读）

重点字词读音：少shǎo选 汤shānɡ汤乎 复为wèi鼓琴者（指名读）

重点字词解释：（指名读）

①方:刚刚。②志:心志，情志。③太山:泛指大山、高山。④善哉:好啊。⑤巍巍:高大的样子。⑥若:像。⑦少选:一会儿，不久⑧汤汤:水流大而急的样子。

重点语句理解：（指名读）

伯牙破琴绝弦，终身不复鼓琴，以为世无足复为鼓琴者。

伯牙摔琴断弦，终生不再弹琴，认为世上再也没有值得他为之弹琴的人了。

 重点问题解答：

1、俞伯牙善于弹琴，并且琴艺超群，那么在文中又表现在哪里呢?请用自己的话回答。

他能通过琴声把自己心里想的东西表达出来。

2、那么樵夫钟子期“善听”，又表现在哪里呢?请用文中语句回答。

钟子期曰:“善哉乎鼓琴，巍巍乎若太山。”

钟子期又曰:“善哉乎鼓琴，汤汤乎若流水。”

3、从哪句话可以看出子期堪称伯牙的“知音”? 请用文中语句回答。

方鼓琴而志在太山，钟子期曰:“善哉乎鼓琴，巍巍乎若太山!”少选之间而志在流水，钟子期又曰:“善哉乎鼓琴,汤汤乎若流水。

4、伯牙为什么“破琴绝弦”? 请用文中语句回答。

以为世无足复为鼓琴者

课文内容总结：本文讲述了一个千古流传的高山流水遇知音的故事。故事的主人公 与 的真挚情谊令人感动，表达了朋友间相互理解、相互欣赏的真挚友情，以及 、 的情感

当堂练习

《书戴嵩画牛》（齐读课文）

重点字词读音：以百数shǔ（计算） 曝pù书画（指名读）

重点字词解释：（指名读）

[所宝]所珍藏的（书画）

[《牛》]指戴嵩所画的《斗牛图》

[拊掌]拍手 [搐]收缩

[股]大腿 [今]现在

[乃]却 [掉]摆动，摇

[谬]错误 [然之]认为他说得对

重点问题解答：

1、对于牧童笑指《斗牛图》一事，牧童、杜处士、苏轼分别是怎样的态度呢？

牧童“拊掌大笑”（品质：率真可爱、直言不讳）

杜处士“笑而然之”（品质：虚心、乐于接受他人意见）

苏轼：“耕当问奴，织当问婢。”不可改也。

课文内容总结：这篇文言文通过讲述一个牧童指出大画家戴嵩的《斗牛图》画得有错误的故事，告诉我们要 ，不能凭空想象，也不能 。

当堂练习

（三）任务三、复习《月光曲》，理解课文内容，体会人物形象。

1、课文主要内容（齐读）

2、理解课文中的三次对话（学生交流）

第一次：兄妹俩的对话。

体会：兄妹手足情深，盲姑娘既热爱音乐又善解人意。

第二次：哥哥与贝多芬。

体会：贝多芬被热爱音乐的贫穷姑娘所打动。

第三次：姑娘与贝多芬。

体会：盲姑娘既热爱音乐，又能听懂贝多芬的心声。

正因为如此，所以贝多芬为盲姑娘即兴弹奏了一曲《月光曲》，现在让我们再来欣赏一下《月光曲》吧。

3、展现画面，再背课文（齐背）

4、【习题点拨】贝多芬为什么弹琴给盲姑娘听，为什么弹完一曲又弹一曲？（齐读）

（四）任务四、复习《语文园地》，以练促学。

PPT出示要点和练习

1、如何做课堂笔记？（师读）

老师所讲的重要内容。

有疑之处，需要进一步印证或思考的。

听课过程中的想法和感受。

2、与传统戏曲有关的词语。（指名读）

亮相xiànɡ 行hánɡ当 压轴zhòu 行xínɡ头

跑龙套 唱白脸 花架子 对台戏

粉墨登场 字正腔圆 有板有眼 科班出身

3、说明书练习。

4、了解与艺术有关的成语的意思，并背诵积累。（齐读）

高山流水 天籁之音 余音绕梁 黄钟大吕

轻歌曼舞 行云流水 巧夺天工 惟妙惟肖

画龙点睛 笔走龙蛇 妙笔生花 栩栩如生

（五）任务五、当堂评测

1、读拼音，写汉字。

2、请你给下面的形近字组词，并填入括号里。

键 健

(1)许多同辈相继去世，( )的屈指可数了。

(2)马小跳一时心血来潮，接着清幽的月光，按起( )来。

卷 券

(3)拿着满分的( )，想象着妈妈欣慰的笑容，她不由得加快了回家的步伐。

(4)为了买到一张自己期待已久的( )，晓征费劲了心思。

3、给句子中加点的字选择正确的解释。

(1)以为世无足复为鼓琴者。( )

A.能达到一定的重量或长度标准 B.脚 C.值得

(2)伯牙破琴绝弦。( )

A.断 B.尽，穷尽 C.极，极端的 D.一定的，肯定的

(3)今乃掉尾而斗。( )

A.减损，消失 B.摇摆 C.遗失，遗漏 D.落下

4、写出下列词语的近义词。

清幽( ) 恬静( ) 照耀( )

陶醉( ) 苏醒( ) 激烈( )

5、阅读理解

一阵风把蜡烛吹灭了。月光照进窗子，茅屋里的一切好像披上了银纱，显得格外清幽。贝多芬望了望站在他身旁的兄妹俩，借着清幽的月光，按起了琴键。

皮鞋匠静静地听着。他好像面对着大海，月亮正从( )的地方升起来。( )的海面上，霎时间洒满了银光。月亮越升越高，穿过( )轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……皮鞋匠看看妹妹，月光正照在她那( )的脸上，照着她睁得大大的眼睛。她仿佛也看到了，看到了她从来没有看到过的景象，月光照耀下的波涛汹涌的大海。

(1)按原文填空。

(2)下面不是比喻句的一句是( )。

①月光照进窗子，茅屋里的一切好像披上了银纱

②月亮越升越高，穿过轻纱似的微云。

③她仿佛也看到了，看到了她从来没有看到过的景象。

(3)皮鞋匠的第一次联想描绘了三幅画面，它们是:

A、月亮升起微波粼粼

B、月亮升高穿过微云

C、月光照耀波涛汹涌

(4)为什么说盲姑娘“仿佛”也看到了她从来没有看见过的景象?

板书设计：

第七单元

艺术之美

共同点：想象

不同点：内涵