《爬山虎的脚》第二课时教学设计

教学目标：

1、能找出课文中写得准确形象的句子，感受作者细致的观察。

2、能说出爬山虎是怎样往上爬的，感受作者连续的观察。

3、学写观察日记。

教学重点：学习作者观察方法和表达方法，培养留心观察周围事物的能力。

教学难点：理解爬山虎是怎样一脚一脚往上爬；把观察到的事物具体、有序地写下来。

教学过程：

板块一：图片导入，激发兴趣

板块目标：创设情境，设计悬念，激发学生的学习兴趣，同时对爬山虎产生直观的印象。

1. 出示爬山虎叶子的图片，你们知道这一片片树叶里藏着什么吗？

2. 人和动物有脚，没想到爬山虎也有脚，你们想知道它的脚是什么样子的吗？这节课。我们继续来学习著名作家叶圣陶的《爬山虎的脚》，板书课题。

3、通过上节课的学习，你知道课文写了什么？

出示填空： 课文先写了（爬山虎长得很茂盛），接着写了（爬山虎的叶子），然后重点写了（爬山虎的脚的形状和特点）以及（怎样用脚来爬墙），最后写了（爬山虎脚的变化）。

板块二：品读分析，感知爬山虎叶子的美。

板块目标：1品读文字，感受爬山虎叶子的美和旺盛的生命力。

2.体会作者观察的仔细、认真。

1.读第1、2自然段，作者在哪儿看到了爬山虎？

2.除了告诉我们爬山虎长在什么地方外，还写出了爬山虎什么特点？

（1）茂盛（充满生机）“满是”“一大片”

（2）美丽（静态美：绿得新鲜，铺得均匀，排列整齐，不重叠。）

（动态美：风轻轻拂过叶子，叶子像波浪轻轻漾起。）

3.叶圣陶爷爷为什么能把爬山虎的叶子写的这么美？（仔细观察）

4.思考：课文写爬山虎的脚，为什么要写爬山虎长得茂盛和它叶子的美丽这两个特点？

  要写爬山虎的脚，先要向大家介绍爬山虎生长的地方、模样、颜色等，然后才介绍爬山虎的脚，文章这样写就有条理了。

板块三：抓住重点词句，了解爬山虎脚的特点。

板块目标：

1. 抓住关键句，了解从位置、数量、形状、颜色等方面来写爬山虎的脚。

2. 学习作者观察的方法，养成良好的观察习惯。

1.自由读课文，思考：作者除了叶子，还从哪几个方面介绍爬山虎的？

全班交流：叶子、脚的形状和特点以及爬墙。

2. 爬山虎的脚到底是什么样的呢？读一读第3小节，划出有关句子。

3.老师请同学来画一下爬山虎的脚，其他同学也可以在树上画一画。

交流评价

（1）“爬山虎的脚长在茎上。”（生长的位置）

（2）“茎上长叶柄的地方，反面伸出枝状的六七根细丝，每根细丝像蜗牛的触角。”（数量和形状）课文把脚的样子比作什么？（把脚比作蜗牛的触角，使人一看就知道很细。这么细的脚，作者都仔细看过是枝状的，并数了有六七根，说明叶圣陶爷爷观察得很仔细很具体啊！作者写爬山虎的脚更能看出他观察十分细致了。）

（2）细丝跟新叶子一样，也是嫩红色的。（颜色）

3.作者从哪些方面观察爬山虎的脚的？从位置、数量、形状、颜色等方面。

4.用自己的语言来描述爬山虎脚的样子。（板：茎上 如新叶 细丝 像触角）

5.一边观察画面一边读这段话。小结：这就是爬山虎脚样子的独特之处。

板块四：想象感悟，理解爬山虎爬墙的过程。

版块目标：1.通过重点动词和视频演示，直观地感知爬山虎爬墙的过程。

2.抓住重点词句品读分析，学习作家的写作方法，激发观察的兴趣。

1.你们知道爬山虎更独特之处是什么吗？默读第4.5小节。

2.爬山虎的脚触着墙的时候，……这样一脚一脚地往上爬。

（1）“这样”是指什么？作者用了哪些十分贴切的动词写出了爬山虎爬的过程？“一脚一脚”换成“一步一步”，可以吗？

（2）“这样”是指一脚一脚地往上爬。表示爬山虎爬墙过程的词语有：触、变、巴、拉、贴，这些动词准确、清楚地描述了爬山虎爬墙的过程。

（3）“一脚一脚”不可以换成“一步一步”， “一脚一脚”说明爬的动作。

3.想看到爬山虎是一脚一脚往上爬的情景吗？【出示爬山虎生长的视频】

4.自由朗读描写爬山虎向上爬的句子，并用自己喜欢的符号标出描写爬山虎脚的动作的词句。（ 板书 触、变成、巴住、拉、贴）

5.老师请一位同学来当爬山虎，用动作演示来说说爬墙的过程。

全班同学用手在课桌上演示。

6.小结：原来爬山虎就是这样一脚一脚往上爬的，有一股不断向上的攀爬劲呀！

7..自由读一读第5小节，你感受到了什么？

“要是……休想……”说明爬山虎的脚巴住墙很牢固。爬山虎的脚具有不屈不挠的攀登精神。

板块五：引导发现，总结课文写法

板块目标：1.总结观察的方法，养成良好的观察习惯。

2.结合课堂所学内容完成提升练习。

1.学完这一课，你知道如何进行观察了吗？

（1）观察细致（2）抓特点观察（3）注意细微变化（4）连续观察

2.总结：今天我们学习叶了圣陶爷爷是怎样细致观察事物的。希望同学们课下可以学着去观察周围事物，发现生活中的美。

3.拓展练笔。

请你仔细观察一种攀爬植物（如：葡萄、牵牛花等），仿照课文写一写，内容要具体，语言要通顺。（先从远处看，再从近处看，特别注意它的茎、叶、花，看看有什么特点，再具体地写出来，要注意连续观察。）